

CORRIGÉ :

Gert **LÈVE** les yeux vers cette fille pour qui il a toujours **ÉPROUVÉ** une amitié **PROFONDE**. Aujourd'hui, cette amitié **REVÊT** la couleur de l'amour. Celui que l'on **ESPÈRENT** connaître un jour. Qui effacera **TOUS** les mauvais **SOUVENIRS**. Celui que l'**ON** rêve de recevoir et de **DONNER**. Avant de partir. Avant de mourir...

- J'ai **CRU** qu'ils t'**AVAIENT EMMENÉE** vers les camps pour **JEUNES FILLES**, **CONTINUE** Gert en fixant **SES** prunelles d'azur dans **CELLES**, **TOUT** aussi bleues, d'Helene.

- Les écoles **MILITAIRES** pour jeunes filles ? s'**INQUIÈTE** cette dernière.

- Oui. Trude, Olga, Kristen et Sigrid ont été **ENRÔLÉES** de force dans la jeunesse **NAZIE**. L'école a été **FERMÉE**.

- Qu'est **DEVENUE** Mademoiselle Messing ?

- Je n'en **SAIS** rien.

Le souvenir de **LEUR PROFESSEUR** laisse les deux amis **SONGEURS**.

Pauvre **MADemoisELLE** Messing, murmure Hélène. Elle **AIMAIT** tellement son école.

- Oui... Elle aurait tant **VOULU** nous emmener **VISITER** le château de Wilhelmsthal, avec sa galerie des **BEAUTÉS**.

- Et aussi celui de Wilhelmshöhe et son jardin **BOTANIQUE**... ajoute Helene dans un **SOUPIR**.

Un silence empli de **DOUTES** les **ENVELOPPE** **TOUS** les deux, tandis que l'**APPRÉHENSION** et l'inquiétude **ÉTOUFFENT** le plaisir de **LEURS RETROUVAILLES**.

© tous droits réservés sur cet atelier.